The Sandcherries //

Fiche technique – Mars 2016

Contacts

Groupe : thesandcherries@gmail.com

soundcloud.com/thesandcherries

06.63.34.92.52 (Marin) // 06.95.07.69.79 (Alexandre)

Technique / Son : Léo

06.80.42.03.37 // leo.rossiroth@gmail.com

Durée du set : **45 minutes**

Des modifications sont bien sûr possibles si elles sont prévues à l'avance, n'hésitez pas à nous contacter !

Formation

4 musiciens :

- **Alexandre :** Chant, Guitare
- **Amélie :** Chant, Clavier
- **Brice :** Batterie (**/!\ Gaucher**), Pad (SPD-SX)
- **Marin :** Basse, Chant

Backline

Le batteur (gaucher, on rappelle :)) apporte ses **cymbales** et sa **caisse claire**. Pour les toms, nous utiliserons un tom alto et un tom basse.

Les amplis guitare et basse (ou des simulations d'ampli) peuvent être amenés si besoin, nous prévenir.

Nous aurons également besoin d'un **stand clavier**.

Prévoir **8 prises de courant** (PC16) au plateau (*cf.* plan de scène pour leur disposition)

Façade

Puissance adaptée à la taille et à la capacité du lieu.

Un **départ SUB séparé** si possible.

Retours

4 circuits équalisés (et indépendants) pour **4 wedges** (*cf.* plan de scène)

Régie

En règle générale, nous aurons besoin de 17 entrées micro et de minimum 6 auxiliaires (4 en pré pour les retours et 2 en post pour les effets).

Concernant les effets, nous avons besoin au minimum d'une réverb (type Plate), et d'un délai (Slapback). Pour être confortable, une réverb et un délai supplémentaires seront grandement appréciés.

Patch

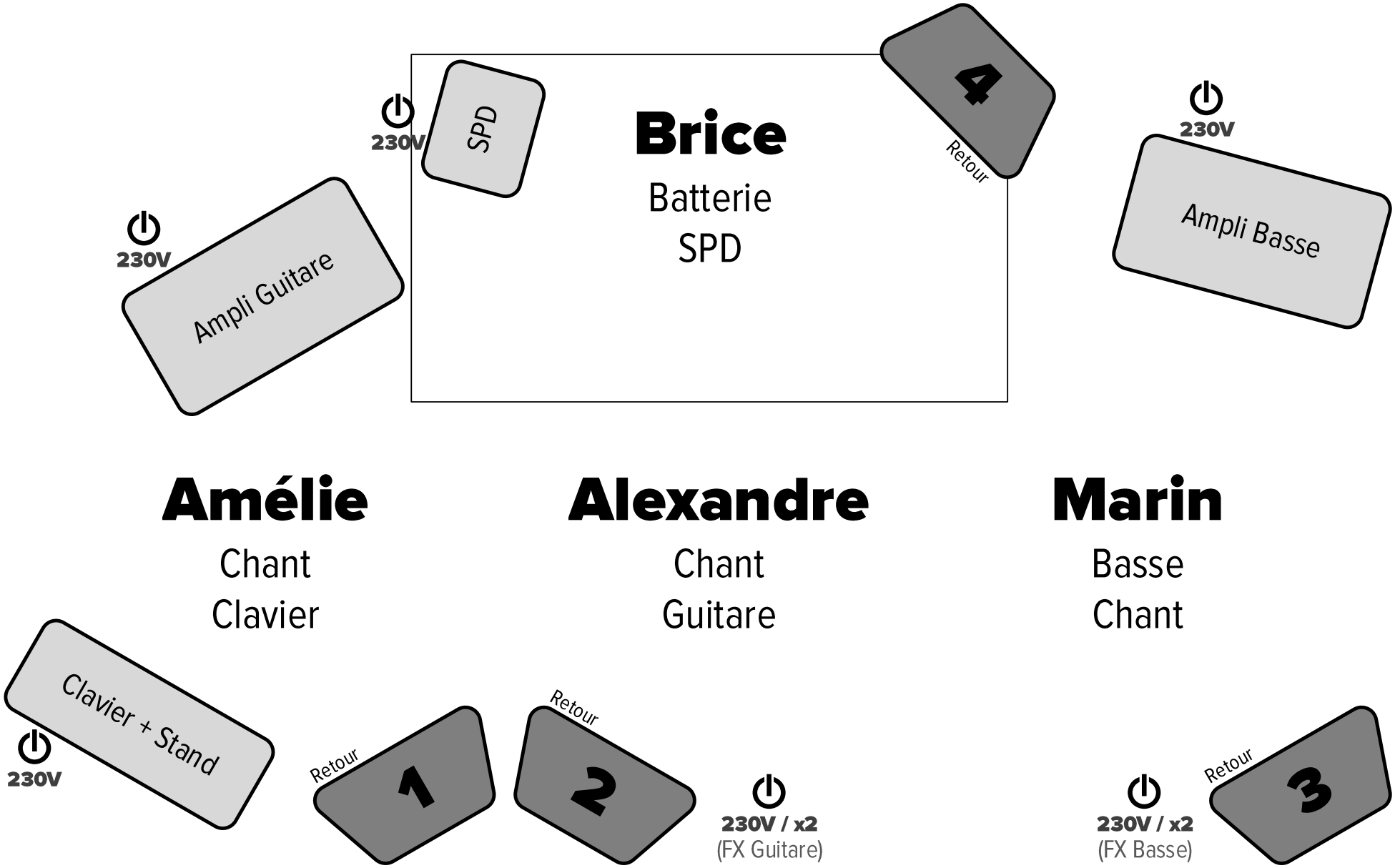
Le patch suivant est un patch « type », donné à titre d'exemple, en particulier pour les micros, nous nous adapterons au parc de la salle. Cependant évitez autant que possible les D.I. Samson/Behringer… Nous adapterons aussi évidemment la reprise de la batterie en fonction de la taille de la scène/salle.

Les 2 pistes du SPD-SX étant utilisées pour des instruments différents, il sera repris impérativement sur 2 voies séparées.

Voie	Instrument	Micro	Pied
1	**Kick**	Audix D6* / Beta91	Petit
2	**Snare top**	Audix I5* / SM57	Petit
3	**Snare bottom**	C451 / SM57	Petit
4	**Hi-hat**	KM184 / C451	Grand
5	**Tom high**	Audix D2* / SM57	x / Grand
6	**Tom bass**	Audix D4* / MD441	x / Grand
7	**OH J**	KM184 / AT4041	Grand
8	**OH C**	KM184 / AT4041	Grand
9	**SPD L**	D.I. (BSS*)	x
10	**SPD R**	D.I. (BSS*)	x
11	**Key L**	D.I. (Radial*)	x
12	**Key R**	D.I. (Radial*)	x
13	**Basse**	D.I. (BSS)	x
14	**Guitare élec.**	SM57 / e906	Petit / x
15	**Voix Amélie**	Beta58 / SM58*	Grand
16	**Voix Alexandre**	Beta58* / SM58	Grand
17	**Voix Marin**	SM58	Grand

*peut être fourni par le groupe, nous prévenir :)

The Sandcherries // Plan de scène



Des modifications sont bien sûr possibles si elles sont prévues à l'avance, n'hésitez pas à nous contacter !